

第4回消費者川柳コンクール入選作品 (ジュニア部門)



最優秀賞

ばあちゃんは一ひとり暮らしで 心配だ

(島根県 匿名さん)

講評

●一人暮らしの祖母を「見守り隊」のように家族親類皆で心配している。コミュニティの温かみがよく出ている作品。おばあちゃんは幸せである。

優秀賞

増える詐欺 涙も増えるよ やめようね

(清川中 森滉陽さん)

講評

●「増える」という語句を効果的に繰り返し使っている。「やめようね」という言葉の裏にある切なさが響いてくる句。

優秀賞

誰ですか オレオレだけじゃ わからない

(帯広四中 山岸かなえさん)

講評

●オレオレ詐欺の実態をうまくとらえた作品。電話対応での標語に使いたくなるような作品である。

第4回消費者川柳コンクール入選作品 (ジュニア部門)

審査員特別賞

一押しで 飛ぶかもしれない 人のクビ

(帯広四中 平手裕海さん)

講評

●かなり深刻な世界を十七音にあっさりとは表現している。詐欺による怖さを描いた句。よくよく読むとかなり恐ろしい。

佳作

その電話 1回家族に 相談だ

(清川中 久保田和基さん)

抜け出せない クリック一つで 詐欺地獄

(帯広四中 佐藤友那さん)

お年寄り だましたお金 嬉しいの？

(帯広四中 吉田みづほさん)

「振り込め」と 言われたらまず 振り返る

(帯広四中 新田みのりさん)

電話もち ATMは 危ないよ

(帯広四中 廣山翔也さん)



第4回消費者川柳コンクール入選作品 (一般部門)



最優秀賞

息子より

電話の好きな

オレがいる

(東京都 本田隆道さん)

講評

●電話詐欺だとわかりながら、冷静に対処している。からかいにも似たユーモアさえも醸し出されている。落ち着いた雰囲気がよく出ており、これだけ落ち着いて電話に対処できれば、詐欺被害は確実に減ると思った次第。

優秀賞

振り込めに

爺ちゃん諭す

人の道

(千葉県 梶政幸さん)

講評

●爺ちゃんの唾を飛ばして？電話の相手を諭している様子がよく伝わってくる。大正か昭和ひとけたの男性の強さ、そして優しさがよく伝わってくる。「人の道」が相手に伝わればいいのになあとつくづく思う。

優秀賞

いらないと

はっきり言えば

いいんです

(奈良県 中村宗一さん)

講評

●明確でわかりやすい。はやり言葉を背景にとてもくつきりとした句に仕上がっている。妙に日本人には苦手な？強さを持ってそうな気がしてくる句。

審査員特別賞

「助けて」は 文書で出せと 母の言

(愛知県 猪口和則さん)

講評

●母親のユーモラスな言動が、心地よい響きを伴って伝わってくる句。電話のむこうで絶句している詐欺犯の顔が目に浮かんでくる。へぎゃふんぐと言わせた心地よさがある。

佳作

まさかより もしもで防ぐ サギ商法

(東京都 鮎川郁夫さん)

みえはらず はっきり言おう 「金はない」

(大阪府 中原修さん)

息子だと 名乗る相手に 名前きく

(土幌町 大久保育美さん)

詐欺電話 母さん守る 家族の和

(札幌市 松岡方子さん)

我が子より 気遣う詐欺師に ついホロリ

(大阪府 吉川恭子さん)

儲かると 分かればあなた 買いなはれ

(兵庫県 岸田多門さん)

井戸端で 詐欺情報の 交換会

(神奈川県 梅山すみ江さん)

身より無き 何故か私に 息子出来

(茨城県 渡辺あやひささん)

「あなただけ」 ネットで殖える 毒キノコ

(東京都 本としおんさん)

鬼嫁も 騙され取られ 涙ぐむ

(東京都 島立隆男さん)